

**FAZA:**

## **PROGRAM FUNKCJONALNO UŻYTKOWY**

CENTRALNEGO MAGAZynu ZBIORÓW Z ZAPLECZEM TECHNICZNYM MUZEUM ROLNICTWA IM.  
KS. KRZYSZTOFA KLUKA W CIECHANOWCU

**ADRES INWESTYCJI :**

CIECHANOWIEC

DZ. NR 528/3 528/4

**JEDNOSTKA PROJEKTOWA:**

MDOM PROJEKT PRACOWNIA ARCHITEKTURY BARTOSZ KRZYWICKI

15-427 BIAŁYSTOK LIPOWA 14 LOK. 9

**INWESTOR:**

MUZEUM ROLNICTWA IM. KS. KRZYSZTOFA KLUKA W CIECHANOWCU  
UL. PAŁACOWA 5, 18-230 CIECHANOWIEC

**AUTOR:**

mgr inż. arch. **Bartosz Krzywicki**  
Podlaska Okręgowa Izba Architektów  
PD-0248 BŁ - PdOKK/42/2004



## **SPIS ZAWARTOŚCI:**

- 1. Opis techniczny**
- 2. Załącznik graficzny**

---

## CZĘŚĆ OPISOWA

### 1. Opis ogólny przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie programu funkcjonalno użytkowego

centralnego magazynu zbiorów z zapleczem technicznym muzeum rolnictwa im. ks. Krzysztofa Kluka w Ciechanowcu

#### **Zakres inwestycji obejmuje :**

- budowę budynku centralnego magazynu zbiorów muzealnych z funkcją wystawienniczą wraz z zapleczem konserwatorskim i edukacyjnym,

- budowę parkingu na 60 miejsc postojowych,

na nieruchomości oznaczonej nr geod. działek 528/4 i 528/3 w obrębie Nowodwory gm. Ciechanowiec.

### 2. Charakterystyka architektoniczna

- szerokość elewacji frontowej od 20,0 m do 30,0 m,
- wysokość górnej krawędzi elewacji frontowej od 4,0 m do 8,0 m,
- wysokość do kalenicy od 8,0 m do 12,0 m,
- dach dwuspadowy, wielopoziomowy o kącie nachylenia od 10<sup>0</sup> do 20<sup>0</sup>,
- kierunek głównej kalenicy budynku - równoległe do granicy działki nr geod. 528/1,

Należy dostosować architekturę budynku do zabytkowej kompozycji urbanistycznej pod względem skali gabarytów, ukształtowania bryły i geometrii dachu, materiałów do pokrycia dachu i ich kolorystyki. Dach o jednakowym spadku połaci, pokrycie dachu - dachówka ceramiczna, materiały dachówkopodobne w kolorze czerwonoceglastym albo blacha gładka na rąbek stojący w naturalnym kolorze - lub jeśli będzie to blacha powlekana szarymi grafitowym,

Architekturę część frontowej magazynu oraz zagospodarowanie terenu należy zaprojektować w ten sposób, by przy użyciu form i materiałów współczesnych korespondowała z parkowo - krajobrazowym charakterem zespołu pałacowego i nie przytłoczyła swą skalą i kubaturą otoczenia.

**Konstrukcja budynku zakładać powinna możliwość podzielenia inwestycji na 3 etapy poprzez modułowość obiektu.**

### 3. Opis zagospodarowania terenu

Teren niezurbanizowany. Porośnięty zielenią niską

Komunikacja od strony drogi powiatowej Nr 2618B oznaczonej nr geod. 1752 - istniejącym zjazdem.

Wielkość powierzchni zabudowy w stosunku do powierzchni działek nie może przekroczyć 30%,  
 Obowiązująca linia nowej zabudowy w odległości 22,0 m od zewnętrznej krawędzi jezdni drogi  
 powiatowej Nr 2618B (dz. nr geod. 1752).

Na działce należy również zaprojektować parking o liczbie miejsc postojowych - do 60 stanowisk  
 oraz ekologiczną oczyszczalnię ścieków - wydajność oczyszczalni ścieków - do 5 m<sup>3</sup> na dobę.

teren inwestycji podlega ochronie prawnej na podstawie art. 7 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r.  
 o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2014 r. poz. 1446). Działki oznaczone nr  
 geod. 528/3, 528/4 częściowo są położone na terenie historycznego układu przestrzennego miasta  
 Ciechanowiec, który został wpisany do rejestru zabytków decyzją WKZ w Łomży z dnia 5 czerwca  
 1987 r. (nr rej. A-287),

Należy uwzględnić bezpośrednie sąsiedztwo terenu inwestycji z zabytkową aleją przy ul.  
 Pałacowej, wpisanej do rejestru zabytków na podstawie decyzji Wojewódzkiego Konserwatora  
 Zabytków w Białymstoku z dnia 24 maja 1975 r. o wpisie do rejestru zabytków parku w  
 Ciechanowcu Nowodworach, alei przy ul. Pałacowej i Alei Lipowej na osi założenia pałacowo -  
 ogrodowego,

#### 4. Dane liczbowe

<b>Zestawienie Pomieszczeń</b>		
<b>Numer pomieszczenia</b>	<b>Nazwa pomieszczenia</b>	<b>Powierzchnia m2</b>
A01	Archiwum zakładowe	19
A02	Mag. książek	33,1
A03	Biblioteka z czytelnią	34,2
A04	Przedsionek	5,8
A05	Szatnia	10,6
A06	Pom. gosp.	6,1
A07	Pom. biurowe	31,6
A08	Komunikacja	83,8
A09	Komunikacja	14,9
A10	Sala dydaktyczna	140,5
A11	Toalety	37,5
B01	Wystawa i mag.maszyn rolniczych	1811,8
B02	Mag. ob. wielkogabarytowych	720,4
B03	Toalety II	14,4
B04	Pom. mech.- ślusarskie	25,6
B05	Pracownia	146,8

-2015-04 -27-

	<b>digitalizacji</b>	
<b>B06</b>	<b>Mag. mebli</b>	<b>193,3</b>
<b>B07</b>	<b>Mag. ob. drewnianych</b>	<b>193,3</b>
<b>B08</b>	<b>Mag. ob. metalowych</b>	<b>194,5</b>
<b>B09</b>	<b>Mag. tkanin</b>	<b>193,3</b>
<b>B10</b>	<b>Toalety</b>	<b>66</b>
<b>B11</b>	<b>Pom. socjalne</b>	<b>45,1</b>
<b>B12</b>	<b>Kierownik gospodarczy</b>	<b>11,6</b>
<b>B13</b>	<b>Karty inwentarzowe</b>	<b>29,6</b>
<b>B14</b>	<b>Mag. muzealiów różnych</b>	<b>93,2</b>
<b>B15</b>	<b>Mag. ob. glinianych</b>	<b>60,7</b>
<b>B16</b>	<b>Mag. ob. drobnych</b>	<b>60,8</b>
<b>B17</b>	<b>Mag. papieru</b>	<b>125,6</b>
<b>B18</b>	<b>Mag. obrazów</b>	<b>125,1</b>
<b>B19</b>	<b>Kotłownia</b>	<b>125,1</b>
<b>B20</b>	<b>Komunikacja</b>	<b>354,3</b>
<b>C01</b>	<b>Pracownia konserw. 1 (czysta)</b>	<b>24,1</b>
<b>C02</b>	<b>Pracownia konserw. 2</b>	<b>26,1</b>
<b>C03</b>	<b>Pracownia konserw. 3</b>	<b>41,5</b>
<b>C04</b>	<b>Mag. konserw.</b>	<b>26</b>
<b>C05</b>	<b>Mag. tech. ślusarza</b>	<b>15,6</b>
<b>C06</b>	<b>Mag. środków chem.</b>	<b>15,7</b>
<b>C07</b>	<b>Mag. konserw. "brudny"</b>	<b>33,8</b>
<b>C08</b>	<b>Lakiernia</b>	<b>31,2</b>
<b>C09</b>	<b>Mag. pracownia działu mech. rol</b>	<b>18,4</b>
<b>C10</b>	<b>Mag. pracownia elektryka</b>	<b>18,4</b>
<b>C11</b>	<b>Ślusarnia</b>	<b>50</b>
<b>C12</b>	<b>Pom. do piaskowania i mycia</b>	<b>31,6</b>
<b>C13</b>	<b>Stolarnia</b>	<b>132,4</b>
<b>C14</b>	<b>Mag. trocin</b>	<b>9,9</b>
<b>C15</b>	<b>Mag. stolarza</b>	<b>9</b>
<b>C16</b>	<b>Wiata</b>	<b>184,8</b>

<b>C17</b>	<b>Wiata na drewno</b>	<b>105</b>
<b>C18</b>	<b>Garaże</b>	<b>323,1</b>
		<b>6 104,2 m2</b>

## **5. Wyposażenie pomieszczeń i rozwiązania technologiczne niektórych pomieszczeń**

### Magazyn traktorów i innych maszyn rolniczych

- Należy połączyć użytkowo i wizualnie z salą wykładową.
- Należy udostępnić zwiedzającym.
- Przy magazynie wydzielić pomieszczenie do bieżącej konserwacji maszyn.
- Poważniejsze prace mechaniczno - konserwacyjne przeprowadzane być mogą na zapleczu budynku - po przeciwnej stronie działki.

### Magazyny obrazów i magazyn tkanin

- Należy wyposażyć w instalację klimatyzacji utrzymującą stałą temperaturę i wilgotność powietrza.
- Przewidzieć mobilne regały do przechowywania obrazów - w pozycji pionowej oraz tkanin układanych poziomo.
- Bezpośrednio przy magazynach przewidzieć pracownie konserwacji, które mogą być udostępniane zwiedzającym.

### Magazyn papieru

- Należy wyposażyć w instalację klimatyzacji utrzymującą stałą temperaturę i wilgotność powietrza.
- Wyposażyć w mobilne regały

### Magazyny mebli oraz magazyn eksponatów o niewielkich rozmiarach

- W bezpośredniej bliskości usytuować pracownie konserwacji wyposażone w wentylację mechaniczną i instalacje do mycia eksponatów, instalację sprężonego powietrza a także urządzenia odpylające i wyciągi oparów chemicznych.

### Pracownia konserwacji drewna

Wyposażyć w maszyny do cięcia i obróbki drewna oraz w mechaniczne odciągacze trocin i pyłu drzewnego. W pracowni wydzielić należy lakiernię .

## **6. Charakterystyki zbiorów**

### **I. MAGAZYN TKANIN**

Tkaniny przechowywane zwinięte na wałkach:

1. kapy, kilimy, derki itp. /chodniki /dywany dwuosnowowe  
Tkaniny przechowywane w zamykanych regałach z szufladami „na płasko”:
2. pierzyny itp.
3. płótna (ręczniki, makatki, obrusy, pościel, firanki, sienniki itp.)
4. odzież (bielizna, koszule, bluzki, fartuchy, spódnice, spodnie, ubrania dziecięce, mundurki)
5. nakrycia głowy (chustki, kapelusze, czapki)
6. nakrycia wierzchnie (burki, płaszcze, marynarki)
7. tkaniny i wyroby wełniane (np. walonki)

Wyroby ze skóry – ok. 40 m<sup>2</sup> – przechowywanie na półkach metalowych regałach

1. buty
2. uprząże, chomąta, siodła, janczary itp. – zawieszane na ścianach
3. wyroby garbarskie – przechowywanie na płasko
4. kozuchy

## **II. MAGAZYN DROBNYCH PRZEDMIOTÓW (rzeczy z różnych tworzyw)**

Muzealia przechowywane w szufladach o różnej głębokości i wielkości oraz metalowych regałach z możliwością regulowania półek

1. torebki, portfele, paski
2. ozdoby
3. dewocjonalia (rózańce, medaliki itp.)
4. sztucce
5. zabawki
6. zastawa stołowa
7. szkło, lampy, butelki
8. przedmioty toaletowo-fryzjerskie
9. krawiectwo

## **MAGAZYN EKSPONATÓW WIELKOGABARYTOWYCH – z wejściem od zewnętrznej ściany**

1. wozy, sanie i in (zajmują 300 m<sup>2</sup>), pługi, sochy, brony , jarzma itp.
2. warsztaty tkackie, folusz, magle
3. wialnie, śrutowniki, kaszarki

## **MAGAZYN MEBLI**

1. meble (złożone)
2. skrzynie, zegary – przechowywanie na metalowych regałach

## **MAGAZYN EKSPONATÓW METALOWYCH**

## **MAGAZYN EKSPONATÓW DREWNIANYCH**

Przechowywanie na regałach metalowych z regulowanymi półkami oraz drobne przedmioty - w szufladach

1. rzemieślnicze (drewniane 30%, metalowe 30%, i drewniano-metalowe 30%)
2. gospodarcze, uprawa roślin, obróbka ziarna , hodowla zwierząt, łowiectwo (drewniane 60% , metalowe 20%, i drewniano-metalowe 20%)
3. wszelkie wyposażenie gospodarstwa domowego (drewniane 40%, metalowe 40% , i drewniano-metalowe (20%))
4. pojemniki, naczynia drewniane
5. tkactwo (drewno)
6. pranie, higiena (drewniane, metalowe, i drewniano-metalowe)
7. naczynia i sprzęty żeliwne i metalowe
8. plecionki

### **MAGAZYN „PAPIERU”**

Muzealia przechowywane w szufladach o różnej głębokości i wielkości – wszystkie „na płasko”

1. fotografie, pocztówki
2. książki, ulotki
3. świadectwa, dyplomy itp.
4. mapy
5. modlitewniki, książeczki, obrazki

### **MAGAZYN OBRAZÓW**

Przechowywanie – zawieszane na stelażach z siatką, dostępną z obu stron, wysuwających się na prowadnicach.

obrazy, oleodruki, ramy

### **MAGAZYN MUZEALIÓW RÓŻNYCH**

Przechowywanie na regałach metalowych z regulowanymi półkami

**naczynia gliniane**

**elektronika** (telewizory, radia, adaptory itp)

**sztuka**

1. figurki gliniane, fajansowe, rzeźby
2. akcesoria, ozdoby obrzędowe, instrumenty muzyczne (np. harmonie)



